

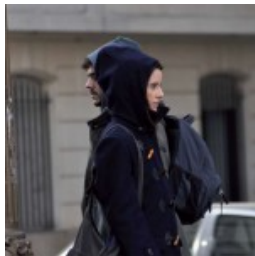
Date : 31/05/11

Oubliez Cannes, on vous invite à Buenos Aires !

Alors que tous les regards se sont tournés vers Cannes, nous allons vous parler Buenos Aires.

C'est en effet dans la capitale argentine que se déroule l'action de notre coup de coeur du moment Medianeras vu en présence du distributeur.

Une comédie romantique moderne dans laquelle les rencontres se font par MSN, Skype, Facebook et speed dating !

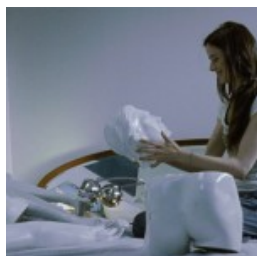
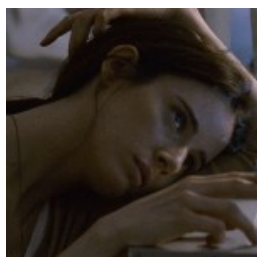
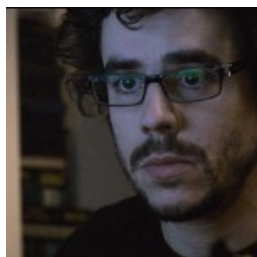


Évaluation du site

Ce blog diffuse des articles concernant l'actualité cinématographique.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 1
* pages nouvelles en moyenne sur une semaine



Synopsis –

Martin est phobique mais se soigne. Petit à petit il parvient à sortir de son isolement, de son studio et de sa réalité virtuelle. Il est web-designer.

Mariana sort d'une relation longue. Elle est perdue et confuse, à l'image du désordre qui règne dans son appartement

Martin et Mariana vivent dans la même rue, dans des immeubles l'un en face de l'autre mais ne se sont jamais rencontrés. Ils fréquentent les mêmes endroits mais ne se remarquent pas. Comment peuvent-ils se rencontrer dans une ville de trois millions d'habitants ? Ce qui les sépare les rassemble...

Pour vous faire une première idée, nous avons le plaisir de vous présenter la bande- annonce du film ainsi qu'un premier extrait.

Réalisation Gustavo Taretto

Avec Pilar López de Ayala, Ines Efron, Javier Drolas

Sortie le 1 juin 2011 !

Medianeras, le premier long-métrage de l'argentin Gustavo Taretto vous surprendra par sa fraîcheur et son humour subtil.

Déjà remarqué pour ses courts-métrages, le metteur en scène dévoile dans cette comédie un duo d'actrices d'exception, Pilar López de Ayala (L'étrange affaire Angelica, Comme les autres...) et Inés Efron (Amorosa Soledad).

(La critique de) Medianeras se révélera donc sincère, enthousiasmant, rempli de poésie, teinté d'espoir... Un film à voir en salle demain !