



## TOPSCOPE

LES TROIS MEILLEURES  
ENTRÉES DE LA SEMAINE

- 1. VERY BAD TRIP 2**  
213 362 entrées (1<sup>re</sup> semaine) 64 salles
- 2. PIRATES DES CARAÏBES,  
LA FONTAINE DE JOUVENCE**  
154 701 entrées (2<sup>e</sup> semaine) 98 salles
- 3. MINUIT À PARIS**  
65 171 entrées (3<sup>e</sup> semaine) 94 salles

Semaine du 25 au 29 mai 2011  
Source : Ciné Chiffres - Reptek

## À L'AFFICHE

### Belleville Tokyo ♥♥

**DRAME** d'Élise Girard **AVEC** : Valérie Donzelli, Jérémie Elkaim et Philippe Nahon **DURÉE** : 1h15

Il y a eu un véritable amour, entre Marie et Julien, réunis par le cinéma. Mais maintenant que Marie attend un enfant, Julien n'assume rien... Une analyse fine et finement interprétée de sentiments incompréhensibles, voire inavouables.

### Medianeras ♥♥

**COMÉDIE ROMANTIQUE** de Gustavo Taretto **AVEC** : Pilar Lopez de Ayala, Javier Drolas et Ines Efron **DURÉE** : 1h35

Martin souffre de sa solitude, tout comme Marlana, qui est presque sa voisine. Parmi les trois millions d'habitants de Buenos Aires, se rencontreront-ils ? Une comédie romantique un peu longue à prendre forme, mais pleine de moments originaux et charmants.

### Monsieur Papa ♥♥

**COMÉDIE** de Kad Merad **AVEC** : Kad merad, Michèle Laroque, Gaspard Meller-Chaurand et Vincent Perez **DURÉE** : 1h40

Kad Merad signe un joli premier film en forme de comédie sentimentale. Sans être révolutionnaire, *Monsieur Papa* sait installer un ton complice et attachant, qui rappelle la célèbre comédie de Francis Veber, *Le Jouet*, portée par Pierre Richard.

### Après la gauche ♥

**DOCUMENTAIRE** de Jérémy Forni **AVEC** : Christophe Aguiton, Robert Castel et Christian Corouge **DURÉE** : 1h30.

Un constat critique sur la gauche par des gens de gauche, symboliquement réunis dans une usine désaffectée. Chute du mur de Berlin, triomphe du néolibéralisme, crise financière, fin du syndicalisme, altermondialisme, on fait le tour. Des réflexions un peu tarte-à-la-crème, mais le sens de l'engagement et de l'utopie généreuse.

### Un baiser papillon ♡

**COMÉDIE DRAMATIQUE** de Karine Silla Perez **AVEC** : Valeria Golino, Elsa Zylberstein, Cécile de France, et Vincent Perez **DURÉE** : 1h46

Un couple uni doit faire face à un cancer brutal, un autre affronte l'infertilité, une infirmière s'étirole dans sa vie, etc., etc. Malgré une distribution agréable, le premier film de Karine Silla Perez se noie dans les intrigues chorales et les petits et grands malheurs du quotidien.

CINÉMA